

SOMMARIO

Ludovico nell'arcano di Piero. Suggestioni gonzaghesche negli sviluppi interpretativi della «Flagellazione» di Piero della Francesca <i>di</i> SONIA SBOLZANI	6
Andrea Mantegna a Goito (1463-1464) <i>di</i> STEFANO L'OCCASO	22
Pellegrino Ardizzoni dal Porto. Primo profilo di un architetto mantovano tra Quattro e Cinquecento <i>di</i> ROBERTA BENEDUSI	30
La congiura di Alessandro e Benedetto Gonzaga <i>di</i> MARILENA DOLCI	58
Giulio Romano's Sala dei Cavalli at Palazzo Te in Mantua and the Tradition of Gonzaga Horse Portraiture <i>di</i> CLAIRE BRADLEY	82
Il testamento olografo di don Giuseppe Greggiati. Mantova, 15 luglio 2014 - cronaca di un ritrovamento <i>di</i> ATTILIO AMITRANO	107
Il sito «Mantova e Sabbioneta» Patrimonio Mondiale dell'UNESCO <i>a cura di</i> SUSANNA SASSI UFFICIO MANTOVA E SABBIONETA PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO	132
Noterelle esopiche a proposito del nuovo libro di Claudio Fraccari <i>di</i> MAURO BINI	150