

SOMMARIO

Editoriale	7
La cometa di Federico Iori argentiere (1586-1657) <i>di</i> SILVIO CARNEVALI <i>e</i> FRANCO NEGRINI	8
Le chiese di Villa Pasquali dal Seicento al cantiere tardobarocco di Antonio Bibiena <i>di</i> GREGORIO STANGA	14
Il Teatrino della Morte dimenticato. Un'opera del più celebre ceroplasta del Seicento nel Gabinetto Scientifico del Seminario Vescovile di Mantova <i>di</i> MARCO SCANSANI	28
Bettinelli (e Casanova) chez Voltaire <i>di</i> CORRADO VIOLA	41
Microstoria ed ermafroditismo nell'Ottocento lombardo: Giacomina Fioroni <i>di</i> LUCA IRWIN FRAGALE	48
Per indi risorgere con mano tricolorata. Un foglio volante a stampa del 23. piovoso anno 5. (11 febbraio 1797) <i>di</i> UMBERTO PADOVANI	54
Monstrum. La "via oscura" tra storia, superstizione e immaginario collettivo <i>di</i> GIANCARLO MALACARNE	69
Mantova dei pittori. Gianluigi Coppola <i>di</i> RENZO MARGONARI	98
La «Vita di san Benedetto», manoscritto 239 B.IV.13 della Biblioteca Comunale Teresiana di Mantova <i>di</i> ELEONORA CIPOLLA	104
Dialoghi in biblioteca e oltre. Mantova, 4 settembre 2014 <i>di</i> CESARE PASINI	136
Tre eventi <i>di</i> MAURO BINI	142