

SOMMARIO

| ATTI DEL CONVEGNO | |
|---|-----|
| <i>«Civiltà Mantovana». Dal 1966 una rivista culturale di rilievo internazionale</i> | |
| Don Costante Berselli fondatore di «Civiltà Mantovana» <i>di</i> GIANCARLO MALACARNE | 13 |
| Cinquant'anni di «Civiltà Mantovana» <i>di</i> RENZO MARGONARI | 16 |
| Il profumo di un'epoca <i>di</i> MAURO BINI | 22 |
| Critica e storia. Qualche riflessione metodologica <i>di</i> CLAUDIO FRACCARI | 27 |
| Ercolano Marani, Chiara Perina, Clifford M. Brown: studi e ricerche innovative in «Civiltà Mantovana» (1966-2009) <i>di</i> RAFFAELE TAMALIO | 30 |
| Ilaria Toesca e l'arte mantovana <i>di</i> UGO BAZZOTTI | 38 |
| Musica e riviste scientifiche locali: «Civiltà Mantovana» (1966-2017) <i>di</i> PAOLA BESUTTI | 46 |
| Una miniera da esplorare <i>di</i> DON ROBERTO BRUNELLI | 62 |
| Dall'architettura all'urbanistica, dalla cartografia al paesaggio: la scoperta della città e del territorio attraverso le pagine di «Civiltà Mantovana» <i>di</i> IRMA PAGLIARI | 66 |
| A proposito della prima attestazione del toponimo Canneto <i>di</i> RICCARDO GHIDOTTI | 74 |
| La chiesa palatina di Santa Croce: una "Sainte-Chapelle" nel palazzo dei Gonzaga di Mantova <i>di</i> STEFANO L'OCCASO | 84 |
| Ludico cavalleresco letterario. Un singolare torneo narrato a Isabella d'Este <i>di</i> GIANCARLO MALACARNE | 93 |
| 1591. «Disordini et robbamenti» all'Hospital Grande di Mantova <i>di</i> GILBERTO ROCCABIANCA | 98 |
| Segni d'arte in una chiesa di campagna <i>di</i> SONIA SBOLZANI | 110 |
| Francesco Luini e la cultura scientifica del suo tempo <i>di</i> LEDO STEFANINI | 133 |
| La lotta antimanicomiale nell'Ottocento: Angela De Savio Vanini <i>di</i> LUCIANO FORNARI | 144 |
| Libri | 158 |