

SOMMARIO

<i>Editoriale</i>	II
Tra Venezia e Mantova. Confronti per l'attribuzione dell' <i>Angelo Annunciante</i> di Palazzo Ducale <i>di</i> GIGLIOLA GORIO	13
La torre dello Zuccaro: appunti storici <i>di</i> STEFANO L'OCCASO	28
La famiglia Gonzaga e il monastero del Corpus Christi di Bologna <i>di</i> CRISTINA CAMPO, MARIAFIAMMA FABERI e ANNA MARIA ORI	42
«In sì sanguinosa impresa». Negoziati diplomatici e negozi amorosi di due agenti mantovani a Roma <i>di</i> GUIDO REBECCHINI e MARCELLO SIMONETTA	68
Un'arte popolare effimera e la sua rappresentazione museografica: l'«Incontro Nazionale dei Madonnari» e il Museo di Grazie di Curtatone. Appunti per una riflessione demologica <i>di</i> RAFFAELLA MARASTONI	98
Il Museo Diocesano «Francesco Gonzaga» <i>di</i> ROBERTO BRUNELLI	128
Il complesso di San Francesco nel dopoguerra: progetti, piani e attività di tutela per la ricostruzione post-bellica a Mantova <i>di</i> GIULIA BRESSAN	144
Mostre	159