

S O M M A R I O

La villa di Porto, «amenissimo palagio» <i>di Alessia Muroli</i>	7
La fabbrica del Palazzo Ducale di Guastalla di Cesare I Gonzaga. I mattoni: tipologia, dimensioni, metodologia di calcolo <i>di Diego Ferrari</i>	25
Il «fantastico» Aldo Andreani. Rilettura di un edificio mantovano <i>di Renzo Margonari</i>	33
L'archivio fotografico Giovetti. Un'importante acquisizione per l'Archivio di Stato di Mantova <i>di Daniela Ferrari</i>	56
L'archivio fotografico «Giovetti» di Mantova <i>di Francesca Paoletti</i>	61
Sulla quattrocentesca piazza del Purgio <i>di Gianfranco Ferlisi</i>	82
Feste, giostre, danze, commedie per il signore di Sabbioneta Vespasiano Gonzaga Colonna <i>di Giancarlo Malacarne</i>	109
Le caratteristiche acustiche del Teatro «Scientifico» di Antonio Galli Bibiena in Mantova <i>di Silvio Torelli</i>	114
Illustrissima et excellentissima signora mia... Veronica Gambarà e il Correggio <i>di Roberta Iotti</i>	132
Forme in atto. In margine a uno spettacolo sinestetico <i>di Claudio Fraccari</i>	139
Mostre, libri e cinema	142