

S O M M A R I O

Editoriale <i>di Giancarlo Malacarne</i>	7
Sull'esistenza di un tempio isiaco a Bedriacum <i>di Riccardo Ghidotti</i>	8
«Ecclesia», monastero femminile, «domus templi»: San Giovanni Evangelista di Mantova dalla nascita al principio del Trecento <i>di Giuseppe Gardoni</i>	21
La "vexata quaestio" sull'eredità dell'arcivescovo Pandolfo Malatesti dal carteggio dell'Archivio Gonzaga <i>di Anna Falcioni</i>	52
Annibale Litolfi ambasciatore dei Gonzaga in Inghilterra nel 1557 <i>di Vito Salierno</i>	70
I marchesi Benzoni dal Milanese al Mantovano nell'Ottocento <i>di Livio Galafassi</i>	100
Claudio Monteverdi e la Favola mantovana d'Orfeo <i>di Gherardo Casaglia</i>	111
Lettere di Saverio Bettinelli al marchese Luigi Picenardi <i>di Maria Grazia Fiorini Galassi</i>	120
Pittura a Mantova tra la fine del XVII e il XVIII secolo. Documenti e opere <i>di Stefano L'Occaso</i>	133
Mantova dei pittori: Remo Wolf <i>di Renzo Margonari</i>	142
Rilievo della chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta di Sabbioneta. Con note storiche sulla fabbrica e una lettera progetto datata 1861 dell'architetto Carlo Visioli <i>di Guido Boroni Grazioli</i>	148
L'Italia s'è desta. Nuovi orizzonti nella produzione cinematografica nazionale <i>di Claudio Fraccari</i>	162
Sul collezionismo privato. A proposito di una mostra tenuta a Mantova <i>di Noris Franco Zuccoli</i>	174
Libri, convegni e mostre	180