

SOMMARIO

Editoriale <i>di Giancarlo Malacarne</i>	7
Dipinti delle collezioni dei Gonzaga di Guastalla negli inventari del 1590 e 1678. Tra questi, opere di Bernardino Campi, di Guido Reni e della sua scuola <i>di Clifford M. Brown (con la collaborazione di Anna Maria Lorenzoni)</i>	9
Mantova dei pittori: Epaminonda Provaglio <i>di Renzo Margonari</i>	26
Un ritrovato pittore mantovano del Seicento: Girolamo Pelosi da Gazzuolo <i>di Paolo Bertelli e Marinella Bottoli</i>	30
La corte Rottadola e Gioacchino Magri <i>di Alberto Ferrari</i>	47
I restauri nella Cattedrale di San Pietro <i>di Luigi Bottura</i>	56
Lettere di Saverio Bettinelli al marchese Luigi Ottavio de' Picenardi <i>di Maria Grazia Fiorini Galassi</i>	62
La chiesa di San Zeno in Mantova. Note d'archivio (XII-XIV secolo) <i>di Giuseppe Gardoni</i>	72
Rodomonte ingegnere militare. Alcune ipotesi <i>di Enrico Rossi</i>	88
Giuseppe Ottolenghi. Appunti per una biografia nel primo centenario della morte <i>di Alberto Sarzi Madidini</i>	93
Mozart e i d'Arco. Il ruolo delle parentele <i>di Paolo Dalla Torre</i>	106
Un dipinto ritrovato a Palazzo d'Arco e Wolfgang Amadeus Mozart <i>di Paolo Dalla Torre</i>	123
Rilievo della Torre gonzaghesca di Commessaggio <i>di Silvio Arfini</i>	128
Fotogrammi in Laguna. Appunti critici sulla 61ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia (1-11 settembre 2004) <i>di Claudio Fraccari</i>	137
Libri, mostre ed eventi	150